



# De Gazette van KALLEMOEIE

Redactieadres Trefcentrum marionettentheater Kallemoeie St Franciscusstraat 37 Oostende mail [kallemoeie@telenet.be](mailto:kallemoeie@telenet.be)

Eerste jaargang – nr 2 najaar 2018

In de "Gazette" brengen we op onregelmatige tijdstippen de "Vrienden van Kallemoeie" op de hoogte over het reilen en zeilen van het Marionettentheater Kallemoeie. Alle redactionele creaties over Kallemoeie of over het figurentheater zijn zeker welkom, sturen naar [kallemoeie@telenet.be](mailto:kallemoeie@telenet.be).

In deze "Gazette" **Voorstelling dr. Faust**  
**Word "Pétsje Lap" van één van de Kallemoeiemarionetten**  
**Kusterfgoed "behoud en beheer patrimonium Kallemoeie"**  
**Kallemoeie for live tvv project Tougoupeul vzw**

## dr Faust

De historische Faust werd in 1480 in Wurtemberg geboren, hij studeerde magie, wat destijds aan de universiteiten werd onderwezen. Faust gebruikte zijn verworven kennis voor allerlei goocheltoeren en oplichterijen. Kort na zijn overlijden in 1540 weefde de verbeelding allerlei verhalen over zijn persoon, waaraan niet veel werkelijk meer overbleef. Tot in 1587 deze verschillende Faust-sagen verzameld werden in "Het Volksboek van Doktor Faust», wat een bestseller werd in Duitsland. In dat volksboek komt het met bloed onderschreven verdrag met de duivel voor. De duivel bevredigt alle lusten van Faust, deze stelt er vragen over de toekomst en hiernamaals, hij trekt door Europa, vertoeft aan hoven, huwt eindelijk de Griekse Helena en wordt, na afloop van het verdrag, door de duivel gehaald, die zijn lijk op de mesthoop achterlaat. Vanaf de 17<sup>e</sup> eeuw kwam het op het repertorium van elk Duits marionettentheater dat zich respecteerde. Een traditie die in Salzburg, Munchen ... nog steeds voortgezet wordt. J.W. Von Goethe maakte er rond 1770 in een marionettentheater in Frankfurt kennis mee en schreef dr Faust een van de klassiekers uit de literatuurgeschiedenis. Het eerste deel verschijnt in 1808, op het einde van zijn leven (1832) voltooide Goethe het tweede deel van deze klassieker.

Kallemoeie speelde tijdens het interbellum al een Faustbewerking. Deze tekst werd in 1978 door de spelersgroep van Kallemoeie III herwerkt en kreeg een zeer eigen interpretatie. Voor Kallemoeie IV is het een uitdaging om veertig jaar later daarvan hun versie te brengen.

Een zeer vrije interpretatie ...

Dr Faust tracht al jaren met moderne technologieën tot een verjongingsprocédé te komen... doch alles is vruchteloos. Hij krijgt echter een zekere Mephisto op bezoek, een soort magiër, die er meer schijnt over te weten en die Faust aanraadt het in de alchemie en magie te zoeken. Dr. Faust slaat aan het occulte werk en

inderdaad de verjonging lukt hem. Als jeune premier vrijt hij de dochter van een machtig industrieel op en weet zijn plaats in het bedrijfsleven over te nemen. Tot dat...

## dr Faust

In de Kallemoeiekelder

Trefcentrum Marionettentheater Kallemoeie

Sint Franciscusstraat 37 Oostende

**TIJDIG TICKET RESERVEREN IS NODIG– AANTAL PLAATSEN BEPERKT**

Zaterdag 8 december 20:30u

Zondag 9 december 17:00u

Donderdag 13 december 20:30u

Donderdag 20 december 20:30u \*

Donderdag 10 januari 20:30u

Zaterdag 12 januari 20:30u

Inkomticket => 10 euro (incl welkomdrink en behandelingskosten Uitloket)

Tickets via Uitloket in de Grote Post

059/33 90 00 - Uit@oostende.be .....

*\*Voorstelling ten voordele van project: "Tougoupeul"*

## Word ook "PETSJE LAP" van een van de 150 Kallemoeie-marionetten"

Steun ook het Marionettentheater Kallemoeie en wordt "pétsje lap" (m/v) van een van de 150 Marionetten. De vzw Marionettentheater Kallemoeie opent vanaf 1 november 2018 een steunfonds waar je als vriend van het marionettentheater Kallemoeie het peterschap van een van de 150 marionetten kan opnemen.

Praktisch

Pétsjelap kiest een van de marionetten en aanvaardt het peterschap onder volgende voorwaarden:

- door storting van een **minimumbedrag** van 25-euro op rekeningnummer BE66 7340 4331 3943 van **vzw Marionettentheater Kallemoeie, jouw steun vanaf 25- euro is 2-jaarlijks, vanaf 100-euro levenslang**

- bij bezoek aan de Kallemoeiekelder volgt hij/zij de staat van de marionet op (kledij, polychromie en algemene conditie van de marionet)

- de naam van 'Pétsjelap' wordt vermeld op een lijst ter inzage in de Kallemoeiekelder en verschijnt in "Dé Kallemoeiegazette"

- Pétsjelap ontvangt een oorkonde als bewijs van het peterschap

- bij het aanvaarden van dit peterschap of het vernieuwen van kledij wordt de peter uitgenodigd als gast op

de eerstvolgende vertoning en wordt de oorkonde met zijn peterschap overhandigd.

\*

## Kustergoed “behoud en beheer patrimonium Kallemoeie”

Het project “behoud en beheer patrimonium marionettentheater Kallemoeie” kent verschillende fases. In een eerste fase werd het volledig Kallemoeiearchief gescand. Alle script kunnen we voortaan digitaal raadplegen en alle basisscripts werden opgeborgen in zuurvrije mappen.

De tweede fase in het project is objectregistratie en daar werd er de voorbije maanden volop aan gewerkt. Alle marionetten werden gefotografeerd, voorzien van labels en een beschrijving opgemaakt van elke marionet. De foto's van alle marionetten zijn binnenkort te raadplegen via **de beeldbank van Kustergoed**.

**([www.beeldbankkustergoed.be](http://www.beeldbankkustergoed.be))**

In de Kallemoeiekelder gebeurden er eveneens een aantal aanpassingen, voornamelijk achter de schermen. De scène werd aangepast, met meer mogelijkheden bij scènewissels, extra belichting, extra tools voor effecten en uitbreiding van de scènevloer, Voor het zitcomfort van de bezoeker werd geïnvesteerd in nieuwe stoelen voor onze theaterzaal.

De volgende maanden wordt er extra aandacht besteed aan staat van de marionetten en de kledij. Samen met een professionele restaurateur wordt een listing opgemaakt van alle marionetten met vooral aandacht dan naar staat van de kledij (bv motten) en van de marionet (houtmijt), indien nodig worden die meteen behandeld en voorzien we een regelmatige opvolging daarvoor.

## Kallemoeie for life tvv TOUGOPEUL vzw

**Tougoupeul** is een klein dorp in Noord-Senegal, ongeveer 20 km ten zuiden van de oude (*Franse*) hoofdstad van Senegal, Saint-Louis. Het ligt tussen 2 natuureservaten: de Langue de Barbarie (*langgerekte landtong ten zuiden van Saint-Louis, ter hoogte van de monding van de rivier de 'Senegal'*) en Guembeul. Het is de streek van een etnische minderheid, de Peul.

Gedurende een eerste bezoek aan Noord Senegal werden Dirk Vanhoecke en Joke Simoens uitgenodigd in het dorp van een taxichauffeur die ook burgemeester van het dorp Tougoupeul bleek te zijn. Een van zijn vrouwen was toen zwanger. Hij zou zijn kind noemen naar Joke of naar Dirk, afhankelijk van het geslacht. Eind 2000 ontving Dirk Vanhoecke een document van de gemeentelijke overheid van St-Louis, Senegal, dat Dirk Vanhoecke Gallo Dia geboren was.

Het idee groeide dan om het bestaand **schooltje** in Tougoupeul te herbouwen en te voorzien van schoolmeubilair en lesmateriaal, mits de Senegalese overheid ook wil investeren in dit project. Het schooltje werd gebouwd en is operationeel sinds 2009. De Senegalese overheid zorgt voor de leerkrachten en hun salaris, "Plan International" van Unesco volgt de leerplannen op, en vzw Tougoupeul zorgt, naast het gebouw, ook voor logistieke ondersteuning: schoolmeubelen, sanitair, etc. Elk jaar worden de nodige schoolboeken, schriften, schrijfgerief, leibordjes, krijt,... aangekocht. Sinds 2014 betaalt de vzw voor maaltijden voor alle kinderen op school. Ondertussen werd een nieuw lokaal bijgebouwd en een sanitaire blok.

In 2010 kreeg vzw Tougoupeul de vraag van de gemeentelijke overheid van Saint-Louis om er een nieuw **veldhospitaal** te bouwen. Ook voor dit project werden gelijkaardige afspraken als voor de school gemaakt: de overheid betaalt het personeel, opvolging gebeurt door de mensen van het grote hospitaal van Saint-Louis en de "Commune de Gandiol" en de vzw zorgt voor het gebouw en materiaal. In november 2012 werd het veldhospitaal (Case de Sante) officieel geopend. Het veldhospitaal wordt vooral bezocht voor bevallingen en opvolging van de gezondheid van jonge moeders en hun baby's. Er werken soms ook vrijwilligers van het Rode Kruis van Senegal, tegen een minimale vergoeding. Sinds 2016 is er ook door de vzw een ergoproject opgestart

die de verschillende ontwikkelingsfasen van kinderen opvolgt. Dit project wordt in 2018 verder uitgebreid met een nieuw, eigen lokaal, gezien het grote succes.

Dankzij steun van Scouts en Gidsen Vlaanderen, kon vzw Tougoupeul een project financieren voor de lokale "**Scouts du Fleuve**" van Noord-Senegal. In de buurt van Saint-Louis kocht de vzw een terrein voor hen, en bouwde een klein lokaal, wat voor hen een uitvalsbasis is geworden voor hun activiteiten, en een opslagplek voor hun materiaal. De lokale scouts was een belangrijke steun bij ons project ivm het veldhospitaal : de scouts gingen van deur tot deur in de omliggende dorpen om de mensen te sensibiliseren, een belangrijke promotie voor het nieuwe veldhospitaal. Ze hielpen ook mee met de vaccinatiecampagne, onder leiding van de lokale dokters. Sedert 2015 financiert vzw Tougoupeul (scouts)kampen in het natuurpark "Langue de Barbarie". De deelnemers helpen mee bij het zoeken naar nesten van zeeschildpadden, om er uiteindelijk een nestbescherming rond te plaatsen, zwerfvuil wordt opgeruimd en mangrove wordt aangeplant.

Het **nationaal park "Langue de Barbarie"** ligt ten zuiden van Saint-Louis, en omhelst het gebied van de monding van de rivier de Senegal. Tot in 2003 liep de rivier evenwijdig met de oceaan over een 30-tal kilometer, tussen de oceaan en de rivier lag een landtong van maximaal 400 meter breed. Op deze landtong of Langue komen heel wat visarenden uit Noord-Europa overwinteren. Het park is ook belangrijk voor heel wat andere vogelsoorten, maar ook voor 4 soorten zeeschildpadden, die op de langue de barbarie keer per jaar hun nest maken, en voor varanen. In 2003 werd echter een bres gaslagen in de Langue, net ten zuiden van Saint-Louis en ten noorden van het nationaal park. De bres was oorspronkelijk 4 meter breed, en bedoeld om het oude deel van de stad Saint-Louis, dat op een eiland in de rivier ligt, te beschermen, en tevens om een kortere weg te creëren voor de vissers naar de oceaan. Vandaag is de bres ongeveer 5 kilometer breed. Toen de bres werd gerealiseerd, had men helemaal geen rekening gehouden met de kracht van het oceaanwater. Zo ontstond er een nieuw systeem van stromingen, de originele monding van de rivier is vandaag helemaal verzand, en de Langue valt steeds meer ten prooi aan de oceaan, in zuidelijke richting. Vanuit het noorden groeit de Langue dan wel weer opnieuw aan, maar niet met dezelfde snelheid. Dit betekent dat de achterliggende dorpen steeds meer in gevaar komen voor overstromingen. En lokale vissers zijn met hun kleine bootjes (pirogues) niet opgewassen tegen de krachtige golven van de oceaan. En in de rivier is het visbestand erop achteruit gegaan. vzw Tougoupeul kreeg een contract voor 2 jaar van de Senegalese overheid om de beheersplannen van het Nationaal Park te herwerken. Hiervoor werden reeds 2 Spaanse biologen naar de Langue gestuurd om er de lokale parkwachters te helpen en de problematiek in kaart te brengen om de nodige actieplannen voor te stellen. De lokale bevolking wordt uiteraard betrokken bij dit project, zonder hen is er geen draagvlak om dit project uit te werken.

Ondertussen werd met steun van vzw Tougoupeul aan het onthaal van het natuurpark ook een infolokaal gebouwd.

Elke euro die de vzw ontvangt gaat voor 100 % naar de verschillende projecten die onderhouden en verder uitgebouwd worden en naar eventuele nieuwe projecten. [www.tougoupeul.be](http://www.tougoupeul.be)

**AVG Algemene Verordening Gegevensbescherming** Ook Kallemoeie moet jouw persoonlijke gegevens beschermen. Indien je niet langer wenst op de hoogte gebracht te worden van wat er reilt en zeilt bij het Marionettentheater Kallemoeie kunt u ons hiervan per kerende op de hoogte brengen zodat wij jouw gegevens uit ons contactpersonenbestand kunnen verwijderen. **Contact => [kallemoeie@telenet.be](mailto:kallemoeie@telenet.be)**